

**ACTA DE LA REUNIÓN DEL JURADO CONSTITUIDO PARA LA RESOLUCIÓN
DEL CONCURSO DE IDEAS PARA EL DISEÑO DE UN ESPACIO INTERIOR DE VIVIENDA
A UBICAR EN LA FERIA DE ZARAGOZA DURANTE EL EVENTO EXPOSITIVO
INTERNACIONAL ZOW-ESPAÑA**

En la sede del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón, C/ San Voto, 7, de Zaragoza, siendo las 10:00 horas del día 4 de mayo de 2009, se reúne el Jurado constituido para resolver el concurso de ideas para el diseño de un espacio interior de vivienda a ubicar en la Feria de Zaragoza durante el evento expositivo internacional ZOW-ESPAÑA , a celebrar entre los días 2 al 5 de junio del año 2009, compuesto por las siguientes personas:

D. Francisco Pérez Arbués, Presidente del Jurado, Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón.

D. Miguel Ángel Bonilla Barranco, Director General de España de *Survey Marketing and Consulting, S.L.*

D^a. Cristina Saün Gotarra, en representación de *Survey Marketing and Consulting, S.L*

D. Miguel Ángel Castellón Olleta, en representación del Colegio Oficial de Arquitectos de Aragón.

D. Joaquín Sicilia Carnicer, arquitecto de reconocido prestigio.

D^a. Olga Roldán Laguarda, Jefe del Servicio de Arquitectura, de la Dirección General de Vivienda y Rehabilitación del Gobierno de Aragón.

En primer lugar, el Jurado quiere agradecer a los responsables de todos los trabajos presentados el interés demostrado en la búsqueda de soluciones y el esfuerzo que para todos ellos ha supuesto la realización de las propuestas.

Se procede al examen de los trabajos presentados bajo lema, que resultan ser los siguientes:

TETRIS
ESPACIOS COMBINATORIOS
MATROSHKA
PIENSA EN VERDE
DANDO VUELTAS
BOXnBOX
PATCHWORK
AROUND
MEKÁ23
XINA XANA
EL TRAJE NUEVO DEL EMPERADOR

PARED FUNCIONAL
V40
VIVE EN CUARENTA
CUBIK
MOVIN'HOUSE
CASA 40
CAJA DE SUEÑOS
EN CAJA
CHIC-ZEN HOUSE
MECANISMO 00ZARAGOZA
3883
SLOW CUBE
E-STRIP
AX3
ADAPTA
CUANDO CREES QUE ME VES...
AURUM 2009

Y tras el estudio de los mismos se procede a la selección de las 10 obras finalistas que resultan ser las siguientes:

ESPACIOS COMBINATORIOS

D. Diego Izquierdo Díez, de Zaragoza

PIENSA EN VERDE

D. Sergi Planas López y Christine Core, de Barcelona.

AROUND

D. Carlos Cebollero Solano y D^a. Esperanza Rambla Bravo, de Barbastro (Huesca).

XINA XANA

De los arquitectos D. Enrique de Luis Duret, D^a. Ruth de Rioja Marrero y D. Fernando Millán Grau, de Zaragoza.

VIVE EN CUARENTA

D. José Manuel Sánchez Abad, de Zaragoza.

MOVIN'HOUSE

D^a. Marta de Luis y Alba y D^a. Lidia Baixauli de la Villa, de Valencia.

CAJA DE SUEÑOS

D^a Paula Jaén Caparrós y D. Alfonso García Santabárbara, de Madrid.

MECANISMO 00ZARAGOZA

D^a. María Paz Hernández Suarez, de Las Palmas de Gran Canaria.
3883

D. Jesús Marco Llombart, de Zaragoza.

CUANDO CREES QUE ME VES...

D. Ancor Suárez Suárez, de Gran Canaria.

Y de entre las 10 obras finalistas, **el Jurado ACUERDA conceder ACCÉSIT a:**

MOVIN'HOUSE

D^a. Marta de Luis y Alba y D^a. Lidia Baixauli de la Villa, de Valencia.

CAJA DE SUEÑOS

Doña Paula Jaén Caparrós y D. Alfonso García Santabárbara, de Madrid.

AROUND

D. Carlos Cebollero Solano y D^a. Esperanza Rambla Bravo, de Barbastro (Huesca).

Y, finalmente **el Jurado ACUERDA por unanimidad conceder el Premio del concurso de ideas para el diseño de un espacio interior de vivienda 2009, durante el evento expositivo internacional ZOW-ESPAÑA al lema :**

XINA XANA

De los arquitectos:

D. Enrique de Luis Duret, D^a. Ruth de Rioja Marrero y D. Fernando Millán Grau, de Zaragoza.

Por dar respuesta a la organización del espacio, valorando su escala no sólo en planta sino en sus tres dimensiones. Abriendo de esta forma una reflexión sobre diferentes aspectos normativos que frecuentemente encorsetan el desarrollo de nuevos sistemas de habitación.

Ésta concepción tridimensional admite su adaptación a diferentes volúmenes y formas de planta, al contemplar el diseño modular las piezas que lo componen.

Genera igualmente la apertura de una línea de desarrollo de componentes que tomando como base los incorporados en la idea presentada amplíen la línea de productos y equipamientos domésticos.

Siendo las 15 horas se da por concluido el acto.

Vº Bº

El Presidente,

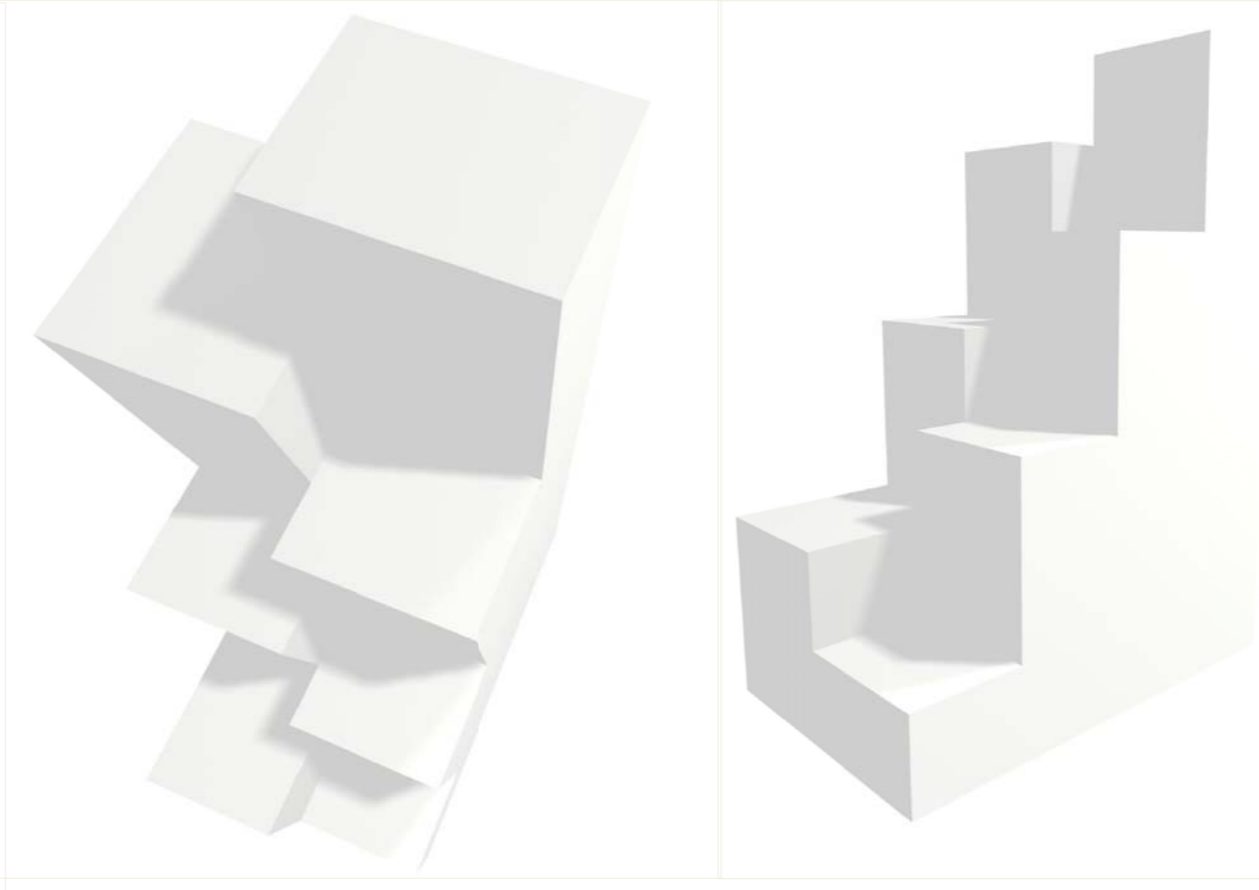
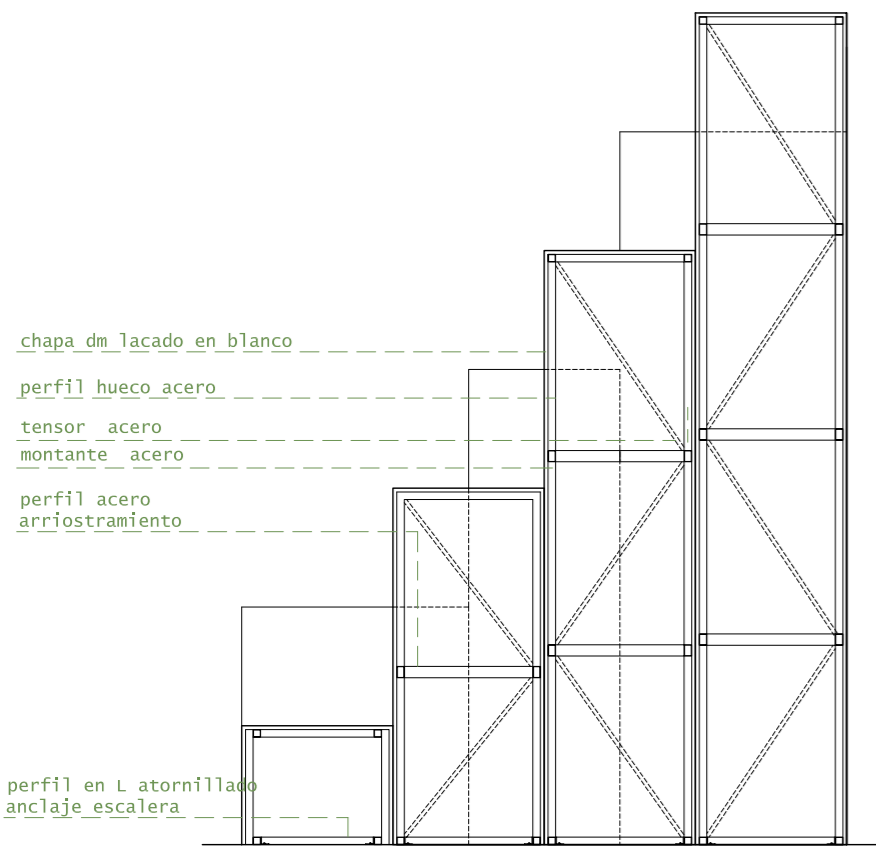
Francisco Pérez Arbués.

El Secretario,

Miguel Ángel Castillo Olleta.

xina xana

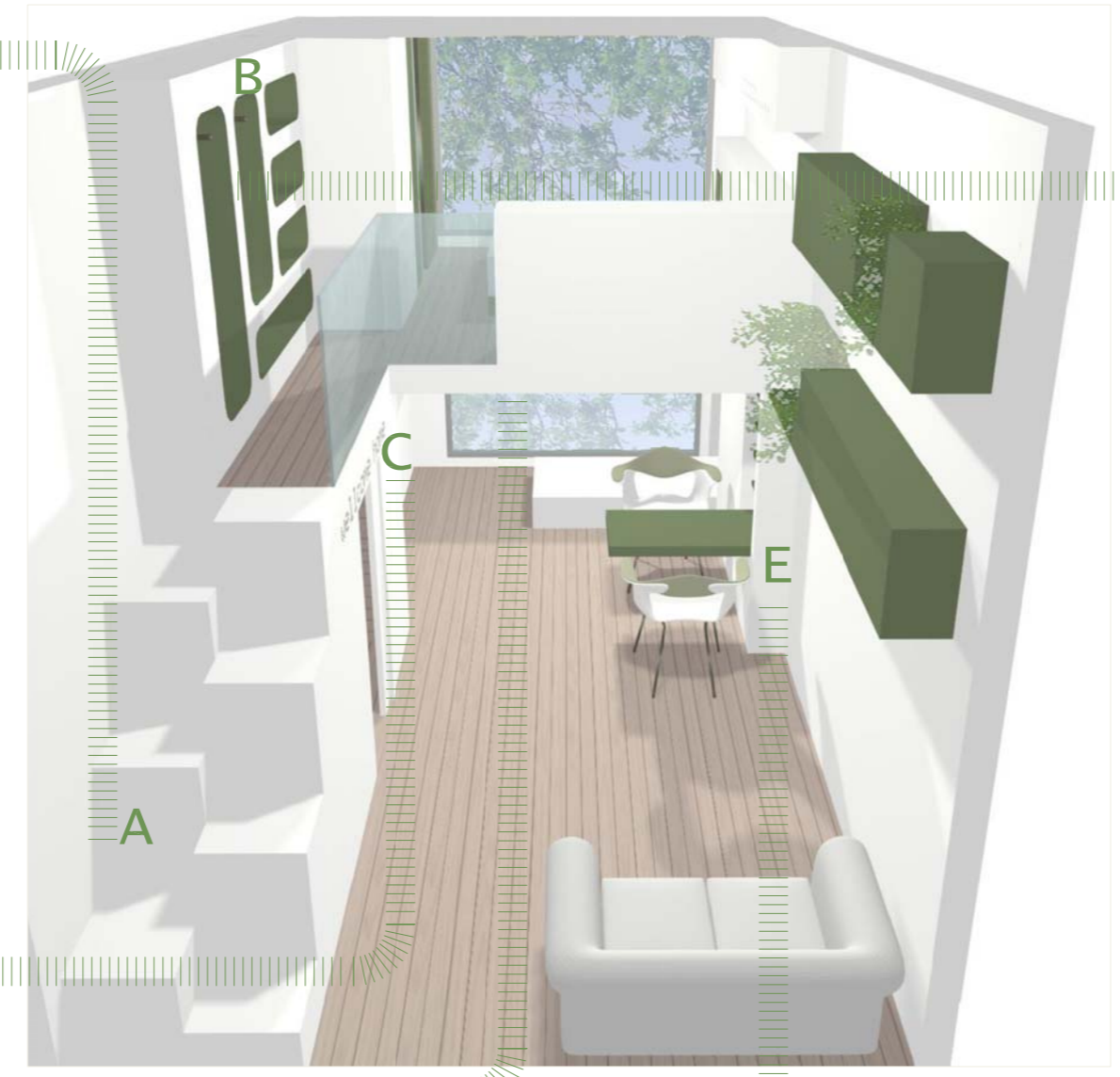
la escalera



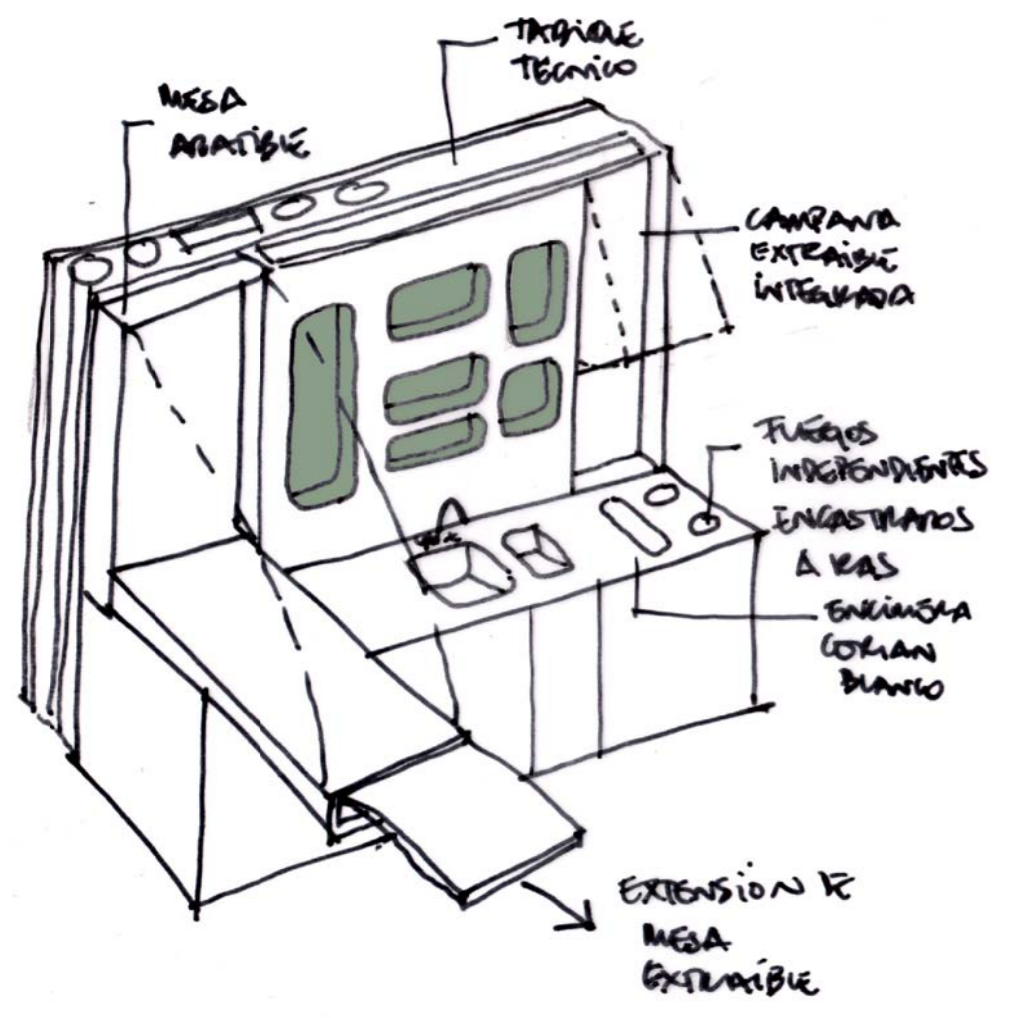
La escalera es concebida como parte fundamental del espacio. No se trata solamente de un aspecto funcional, sino que su presencia va más allá. Se concibe esta escalera de medio pie como una **escultura** que forma parte del salón. las reducidas dimensiones de la vivienda hacen que esta escalera sea la adecuada para acceder a la entreplanta, además de acoplarse perfectamente a este "tabique multifuncional" que alberga la totalidad de servicios

La vivienda se concibe como un espacio a doble altura, en el que los 40m² se desarrollan en dos plantas, dotandola de mayor calidad espacial. Las zonas de uso "diurno" se ubican en la planta baja, mientras que en la entreplanta se desarrolla la zona más privativa de la vivienda, el dormitorio. Aún así, estas dos zonas se relacionan visualmente a través de la doble altura del salón.

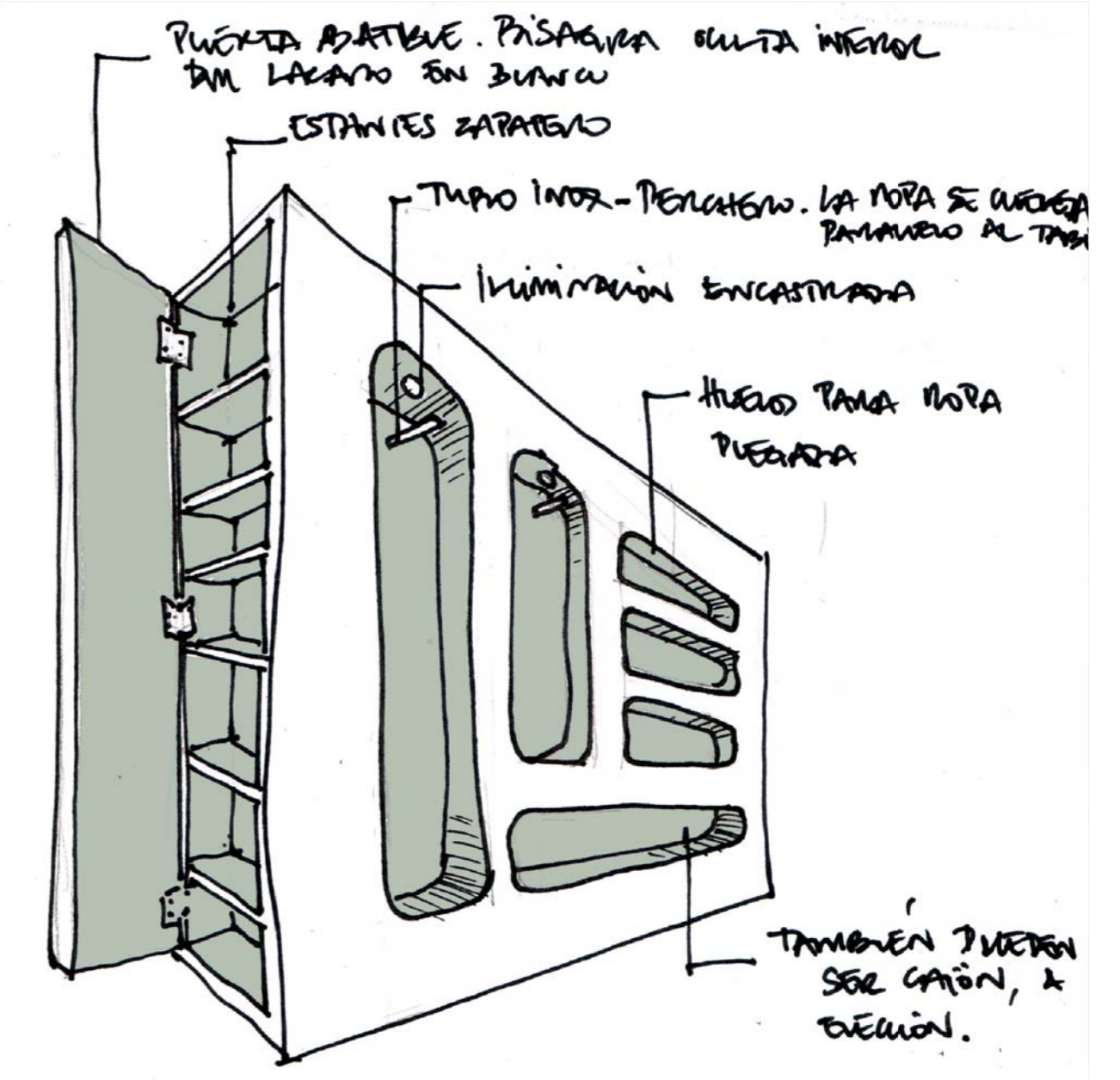
Los espacios se generan a partir de el concepto de **almacenaje**. Los muros se convierten en **estructuras** que pueden albergar en su interior el mobiliario necesario. Dadas las reducidas dimensiones de la vivienda las paredes pasan a ser un elemento **multifuncional**, creando así una vivienda a medida de los objetos que la componen.



el tabique técnico/la cocina



el tabique/armario/vestidor



el tabique multifuncional

