

**XXIV EDICIÓN
PREMIO DE ARQUITECTURA
"FERNANDO GARCÍA MERCADAL"**

ACTA DEL JURADO

En Zaragoza a veintinueve de septiembre de dos mil nueve, se reúne el Jurado calificador del Premio de Arquitectura "Fernando García Mercadal", en su vigésimo cuarta convocatoria, correspondiente a las obras finalizadas en Aragón a lo largo de 2008, que está compuesto por las siguientes personas:

Presidente: Francisco Pérez Arbués
Decano del C.O.A.A.

Vocales: Antonio Cruz Villalón
Arquitecto invitado por el C.O.A.A.

Luis Peirote Santed
Presidente de la Demarcación de Zaragoza del C.O.A.A.

Antonio Abarca Anoro
Arquitecto designado por la Junta de la Demarcación de Huesca del C.O.A.A.

María Felipe Caparrós
Arquitecta designada por la Junta de la Demarcación de Teruel del C.O.A.A.

Carlos Labarta Aizpún
Arquitecto elegido por los concursantes

Secretario: Miguel Ángel Castellón Olleta
Arquitecto, Secretario de la Junta de Gobierno del C.O.A.A.

Reunido el Jurado, tras un análisis pormenorizado de la documentación presentada y expuesta, quiere hacer constar que a esta convocatoria se han presentado un total de 63 obras, siendo todas de muy alto nivel; y después de visitar las mismas, por unanimidad, decide proponer finalistas las siguientes:

- Edificio residencial para 164 VPA en c/ Ciudadano Kane, 7-11; c/ la Quimera del Oro, 2-8 y c/ El Halcón Maltés, 1-9 de Zaragoza, de los arquitectos Luis Fernández Ramírez, Teófilo Martín y Carlos Martín La Moneda.
- Edificio residencial para 164 VPA en c/ El Halcón Maltés, 2-10 de Zaragoza, de los arquitectos Luis Franco Lahoz, Mariano Pemán Gavín, Carmen Guillén Jiménez, David Zapatero Gómez e Ignacio del Prim García.
- Edificio de 112 viviendas en Avda. Ranillas, 16 de Zaragoza, del arquitecto Basilio Tobías Pintre.
- Central de Energía DHC en Avda. Ranillas, Parque del Agua en Zaragoza, de los arquitectos Iñaki Alday Sanz y Margarita Jover Biboum.

- Centro Cultural "La Jota" en c/ Marqués de la Cadena y Plaza La Aldaba en Zaragoza, del arquitecto José Javier Gallardo Ortega.
- Actuación en la Ribera del Ebro, Ámbito U12, en Tenerías-Las Fuentes en Zaragoza, de los arquitectos Antonio Lorén Collado, Eduardo Aragüés Rioja y Raimundo Bambó Naya.
- Pabellón de España, Expo 2008 en c/ Pabellón de España, 1 de Zaragoza, del arquitecto Francisco José Mangado Beloqui.
- Hotel Consolación en Carretera Nacional 232, Km. 96 en Monroyo (Teruel) de las arquitectas Estela Camprubi Amat y Eugenia Santacana Verdet.
- Rehabilitación de la Iglesia de San Atilano como Espacio Cultural en c/ San Atilano, 7 de Tarazona (Zaragoza), de los arquitectos Ana Morón Hernández, Eduardo Aragüés Rioja y Jaime Díaz Morlán.
- Rehabilitación de un horno de pan en c/ Horno, s/n de Torre del Compte (Teruel), de los arquitectos David Tapias Monné y Nuria Saludró Aragonés.
- Nueva sede del Teatro Arbolé en Paseo del Botánico, Parque del Agua en Zaragoza, de los arquitectos Iñaki Alday Sanz y Margarita Jover Biboum.
- Pabellón de Dinamarca en Recinto Expo 2008 en Zaragoza, de los arquitectos Spektrum Arkitekter y Diego-Olalla, Sociedad de Arquitectura.
- Reforma de Centro "Antonio Lasierra" en c/ Pedro Marcuello, 2 en Zaragoza, del arquitecto Aurelio Vallespín Muniesa.

De entre ellas, decide conceder los siguientes **accésits**:

EDIFICACIÓN DE USO RESIDENCIAL

- Edificio de 112 viviendas en Avda. Ranillas, 16 de Zaragoza, del arquitecto Basilio Tobías Pintre.

Por la afortunada volumetría del edificio, en una parcela de encrucijada, utilizando un sistema estructural que favorece, junto a la claridad de los materiales, la búsqueda de la planta libre.

EDIFICACIÓN Y EQUIPAMIENTO DE USO NO RESIDENCIAL

- Actuación en la Ribera del Ebro, Ámbito U12, en Tenerías-Las Fuentes en Zaragoza, de los arquitectos Antonio Lorén Collado, Eduardo Aragüés Rioja y Raimundo Bambó Naya.

Por la puesta en valor y en uso ciudadano de un encuentro entre dos ríos.

REHABILITACIÓN - RESTAURACIÓN

- Hotel Consolación en Carretera Nacional 232, Km. 96 en Monroyo (Teruel) de las arquitectas Estela Camprubí Amat y Eugenia Santacana Verdet.

Por el sensible y cuidadoso tratamiento de los edificios existentes y sus ampliaciones espaciales.

ARQUITECTURA INTERIOR

- Pabellón de Dinamarca en Recinto Expo 2008 en Zaragoza, de los arquitectos Spektrum Arkitekter y Diego-Olalla, Sociedad de Arquitectura.

Por la rica y diversa generación de espacios expositivos con recursos sencillos.

FOMENTO Y DIFUSIÓN DE LA CULTURA ARQUITECTÓNICA

- Plano "Zaragoza. Itinerarios: arquitectura, espacios, lugares y paisaje", realizado por Ricardo Marco Fraile y Carlos Buil Guallar.

Por la puesta en valor de la arquitectura culta de la ciudad en los circuitos turísticos.

Y de entre todas las obras anteriormente mencionadas se decide conceder por unanimidad el **PREMIO "García Mercadal"** en su vigésimo cuarta edición a la obra:

- **Pabellón de España, Expo 2008 en c/ Pabellón de España, 1 de Zaragoza, del arquitecto Francisco José Mangado Beloqui.**

Por la poética transposición cerámica de un bosque de ribera, como envolvente de potentes volúmenes plurifuncionales.

Y en prueba de conformidad, suscriben conjuntamente la presente ACTA, en la fecha y ciudad arriba indicadas.